

**MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA**  
**Modulo Riesame Accreditamento dei dottorati - a.a. 2023/2024**  
**codice = DOT1447090**

**MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA**  
**Modulo Proposta Accreditamento dei dottorati - a.a. 2023/2024**  
**codice = DOT1447090**

**Denominazione corso di dottorato: ARCHITETTURA**

## 1. Informazioni generali

### Corso di Dottorato

|  |   |                 |
|--|---|-----------------|
| Il corso è:  | Rinnovo   |                 |
| Denominazione del corso  | ARCHITETTURA  |                 |
| Cambio Titolatura?   | NO  |                 |
| Nuova denominazione del corso  | ARCHITETTURA  |                 |
| Ciclo  | 39  |                 |
| Data presunta di inizio del corso  | 02/11/2023  |                 |
| Durata prevista  | 3 ANNI  |                 |
| Dipartimento/Struttura scientifica proponente  | Patrimonio, Architettura, Urbanistica   |                 |
| Numero massimo di posti per il quale si richiede l'accREDITamento ai sensi dell'art 5 comma 2, DM 226/2021 | 15  |                 |
| Dottorato che ha ricevuto accREDITamento a livello internazionale (Joint Doctoral Program):                | NO  | Altra tipologia |
| Il corso fa parte di una Scuola?   | SI  |                 |
| se SI quale  | SCUOLA DI DOTTORATO DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI MEDITERRANEA DI REGGIO CALABRIA  |                 |
| Presenza di eventuali curricula?   | SI  |                 |
| Link alla pagina web di ateneo del corso di dottorato  | <a href="http://www.unirc.it/ricerca/dottorati/architettura.php">http://www.unirc.it/ricerca/dottorati/architettura.php</a> |                 |

## Descrizione del progetto formativo e obiettivi del corso

### Descrizione del progetto:

Il Dottorato di Ricerca in "Architettura" si caratterizza da una forte dimensione internazionale che mira ad aumentare l'esposizione globale dei dottorandi. Il progetto si pone l'obiettivo di fornire una formazione post-laurea di terzo livello in grado di conferire un titolo che attesti che il Dottore di Ricerca sia capace di svolgere una ricerca personale, originale e di alto livello scientifico.

Il Programma mira a offrire una formazione altamente strutturata e personalizzata per facilitare la crescita scientifica e professionale dei dottori di ricerca sia nell'ambito del settore accademico che in quello professionale.

La formazione nella ricerca avanzata si consolida attraverso metodi teorici e sperimentali intesi ad affrontare temi di ricerca all'avanguardia per l'avanzamento delle competenze individuali e collettive.

Il progetto scientifico messo in atto prepara i dottorandi ad affrontare le sfide globali contemporanee fornendo prestigiose opportunità di scambio internazionale. Per mettere in atto questo progetto, il Dottorato in "Architettura" integra la metodologia di ricerca di base e applicata con una formazione interdisciplinare e intersettoriale, combinando i campi dell'architettura,

dell'urbanistica, del restauro, della tecnologia, delle strutture, dell'estimo, ma anche della storia, della rappresentazione e dell'estetica, senza mai dimenticare che la natura dell'Architettura investe sia le scienze umane che le scienze naturali. Le attività di ricerca sono sostenute da una forte rete interuniversitaria nazionale e internazionale, con l'obiettivo di aumentare la capacità di partecipazione e apprendimento dei dottorandi e dei docenti in uno scenario plurimo composto da innovazione, internazionalizzazione e industrializzazione.

Nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), la Missione 4, componente 2 ("Dalla Ricerca all'Impresa") in riferimento all'Investimento 3.3 "Introduzione di dottorati innovativi che rispondono ai fabbisogni di innovazione delle imprese e promuovono l'assunzione dei ricercatori dalle imprese", il Dottorato in Architettura intende sostenere la promozione e il rafforzamento dell'alta formazione e della specializzazione post-laurea di livello dottorale. Nello specifico, si vuol concentrare sulla misura che mira al potenziamento delle competenze di alto profilo, in modo particolare nelle aree delle Key Enabling Technologies, mediante l'istituzione di programmi dedicati, con il contributo e il coinvolgimento delle imprese.

Il titolo di Dottore di Ricerca è conferito dopo aver svolto attività formativa e di ricerca triennale e dopo aver discusso con successo la Tesi curriculare di Dottorato. La titolarità del Dottorato di Ricerca chiarisce, insieme alle specifiche competenze culturali delle aree disciplinari coinvolte, l'ambito di operatività dello stesso.

### **Obiettivi del corso:**

Il Dottorato in "Architettura" risponde alla crescente domanda di ricercatori altamente qualificati capaci di competere a livello internazionale nella formazione della conoscenza, al fine di cogliere la produttività delle interrelazioni tra le competenze di base e la sperimentazione legate al fabbisogno di utenti potenziali e futuri. La forte caratterizzazione interdisciplinare dell'Architettura definisce ambiti di ricerca complessi in cui la capacità di ricerca autonoma, critica e altamente specializzata necessita di dialogo tra competenze e saperi.

Nel corso dei tre anni il percorso si articola in ambiti di formazione collettiva e di processi di apprendimento e ricerca individuali per ciascun dottorando.

Gli obiettivi sono compresi in tre ambiti: 1. Contenuti disciplinari del Dottorato; 2. Interventi pertinenti all'alta formazione; 3. Formazione metodologica sulla ricerca dottorale.

#### **1. Contenuti disciplinari del Dottorato**

- La conoscenza aggiornata ed approfondita delle tematiche generali che caratterizzano il Dottorato in Architettura;
- Lo studio specifico dei temi caratterizzanti i due specifici curricula nei quali il Dottorato si articola (l'ambito dei rapporti tra teorie e progetto, e l'ambito della rigenerazione urbana);
- L'approfondimento di specifiche tematiche che toccano l'attualità del dibattito internazionale in campo architettonico e urbano;
- Specifici interventi scientificamente adeguati all'interno delle tematiche affrontate, con possibili ricadute sul territorio.

#### **2. Interventi pertinenti all'alta formazione**

- Collaborazioni con personalità riconosciute a livello internazionale per contributi, lezioni magistrali e seminari su tematiche generali o di tendenza;
- Stages presso Enti di ricerca e di formazione, strutture di governo e di gestione del territorio, società di progettazione e di produzione nel campo dell'edilizia e delle infrastrutture, aziende e industrie culturali e creative legate ai beni culturali;

#### **3. Formazione metodologica sulla ricerca dottorale**

- Acquisire una professionale capacità di scrittura in un contesto scientifico accademico;
- Acquisire la padronanza delle fonti e degli apparati bibliografici;
- Il controllo degli aspetti di metodo necessari a strutturare le tematiche in oggetto;
- La capacità di trasmettere i risultati scientifici conseguiti attraverso adeguate forme di comunicazione e la capacità di organizzare resoconti e interventi di carattere didattico;
- La capacità di approfondire, nell'ambito della comunicazione didattica, le modalità di trasmissione delle tematiche specifiche delle discipline progettuali.
- La capacità di condurre indagini sul campo, di natura analitico-conoscitiva;
- La capacità di redigere ipotesi di ricerca adeguate per un corso di dottorato di ricerca in Architettura.

Al fine di raggiungere questi obiettivi e per fornire a ciascun dottorando la possibilità di svolgere al meglio le proprie attività, il Dottorato in Architettura è organizzato in base al sistema dei crediti formativi.

La proficua frequenza al Corso di Dottorato corrisponde a 180 crediti formativi complessivi che sono di norma suddivisi in 60 CFU per anno.

I crediti formativi, elencati con maggior precisione nella sezione relativa a ciascun anno di corso sono riconducibili alle seguenti categorie:

- la formazione (lezioni, conferenze, seminari e workshop);
- la stesura degli elaborati finali richiesti dai seminari o dai workshop;
- gli incontri e le discussioni con il Collegio dei Docenti;
- viaggi di studio, stage e convegni;
- la pubblicazione dei prodotti di ricerca su volumi o riviste scientifiche;
- il tirocinio all'interno di strutture di ricerca italiane e estere.

In coerenza con gli obiettivi e le azioni del PNRR, sono previsti periodi di studio e ricerca in impresa e periodi di studio e ricerca all'estero, assicurandosi che i dottorandi possano usufruire di qualificate e specifiche strutture operative e scientifiche, a norma di legge, per le attività di studio e di ricerca, ivi inclusi laboratori scientifici, biblioteche, banche dati.

Grazie alla Scuola di Dottorato di Ateneo, il Dottorato in Architettura prevede l'attuazione di attività didattiche per il perfezionamento linguistico e informatico, per la gestione della ricerca e la conoscenza dei sistemi di ricerca europei ed

internazionali, per la valorizzazione dei risultati della ricerca e della proprietà intellettuale.

Si intende infine favorire la valorizzazione dei risultati della ricerca e garantire la tutela della proprietà intellettuale, assicurando un accesso aperto al pubblico ai risultati della ricerca e ai relativi dati attraverso le pubblicazioni di risultati originali della ricerca scientifica, i dati grezzi e i metadati, le fonti, le rappresentazioni digitali grafiche e di immagini e i materiali multimediali scientifici, nel minor tempo e con il minor numero di limitazioni possibile, secondo i principi "Open science" e "FAIR Data".

## Sbocchi occupazionali e professionali previsti

Il Dottorato di Ricerca in Architettura intende formare ricercatori ad alto profilo scientifico con una doppia preparazione sia teorico-culturale che sperimentale-innovativa, finalizzata a certificare:

- capacità spendibili all'interno del Sistema Università e degli enti di ricerca italiani ed esteri;
- competenze strategiche, riconoscibili rispetto alle esigenze del territorio, riconosciute anche al di fuori del Sistema Università.

La forte valenza internazionale dei due curricula: "Architecture, Theory and Design" e "Urban Regeneration", consente ai dottorandi di poter acquisire ampia capacità relazionale in un contesto mondiale.

Le attività sono orientate alla progettazione multiscalare dell'architettura, dell'urbanistica, del territorio, del paesaggio e della città, intersettoriale e interdisciplinare, all'analisi teorica, allo studio dei materiali, al soft-computing e alla sperimentazione del Resilience Building secondo gli approcci dell'Evolutionary Economy e delle strategie di Transition Management.

In ambito pubblico, i ricercatori possono trovare giusta collocazione presso istituzioni e agenzie preposte al governo delle città e del territorio per la progettazione edilizia e urbana, la pianificazione territoriale e urbanistica, l'energia, la sostenibilità ambientale, la protezione e messa in sicurezza dei territori, la sicurezza statica e la valorizzazione del Cultural Heritage. Nel privato possono trovare collocazione nel mondo tecnico-professionale e imprenditoriale in una dimensione internazionale per attività di progettazione e governance.

## Sede amministrativa

|  |  |
|--|--|
| Ateneo Proponente:                                     | Università degli Studi "Mediterranea" di REGGIO CALABRIA |
| N° di borse finanziate                                 | 4  |
| di cui DM 117 (Investimento 3.3):                      |  |
| di cui DM 118 (Investimento 3.4):                      |  |
| di cui DM 118 (Investimento 4.1 generici):             | 1  |
| di cui DM 118 (Investimento 4.1 P.A.):                 | 1  |
| di cui DM 118 (Investimento 4.1 Patrimonio culturale): | 2  |
| Sede Didattica   | Reggio di Calabria                                       |

## Coerenza con gli obiettivi del PNRR

Al Dottorato in Architettura l'Ateneo ha attribuito 2 borse a valere sulle risorse previste dal PNRR Missione 4 - Componente 1 - Inv. 4.1 (Patrimonio culturale).

Le principali linee di azione delineate nell'ambito del PNRR concernenti la Cultura sono incluse nella terza componente della Missione 1, che è interamente dedicata a Turismo e Cultura 4.0.

Le azioni che maggiormente investono su questo campo e che coinvolgono primariamente il Dottorato in "Architettura" sono:

- Progetti di Piattaforme e strategie digitali per l'accesso al patrimonio culturale, finalizzati a incrementare, organizzare, integrare e conservare il patrimonio digitale di archivi, biblioteche, musei e luoghi della cultura; progetti di nuove modalità di fruizione e gestione del patrimonio attraverso risorse digitali.

- Progetti e programmi di fruizione del patrimonio culturale: realizzazione di azioni per l'eliminazione delle barriere architettoniche, senso-percettive, culturali e cognitive nei musei, complessi monumentali, aree e parchi archeologici, archivi e biblioteche statali.

- Azioni di valorizzazione per il patrimonio storico, artistico e culturale presenti nelle aree interne di riferimento al territorio in cui prevalentemente opera il Dottorato per metterne in evidenza il valore paesaggistico-culturale e il grande potenziale di crescita economica.

- Programmi di rigenerazione culturale, sociale ed economica dei siti minori, dei Borghi storici e dei borghi a rischio abbandono e abbandonati facendo leva sulle nuove tecnologie per offrire servizi innovativi e migliorare l'accesso alle risorse turistiche/culturali.
- Interventi di valorizzazione di siti storici e culturali, volti a migliorare capacità attrattiva, sicurezza e accessibilità dei luoghi, improntati a una filosofia di sostenibilità ambientale e di miglioramento della resilienza rispetto ai problemi legati al cambiamento climatico.
- Progetti e programmi di interventi volti alla rigenerazione delle periferie urbane, valorizzando luoghi identitari e rafforzando al tempo stesso il tessuto sociale del territorio.
- Progetti e interventi di restauro e riqualificazione dell'edilizia rurale storica e degli elementi caratteristici del paesaggio, privilegiando soluzioni eco-compatibili, incluse attività di censimento dell'architettura rurale e la raccolta e scambio di conoscenze sul patrimonio rurale e il paesaggio.
- Interventi per la rigenerazione di parchi e giardini storici compresi in area sud-mediterranea creando le condizioni per la loro manutenzione, gestione e fruizione sostenibili, attraverso: censimento, digitalizzazione, restauro e valorizzazione.

## Tipo di organizzazione

1)  
Dottorato  
in forma  
non  
associata  
(Singola  
Università)

## Imprese (ACCREDITAMENTO AI SENSI DEL DM 226/2021)

|   |  |
|---|--|
| Nome dell'impresa   |  |
| C.F./P.IVA **   |  |
| Sito Web e/o Indirizzo sede legale  |  |
| Paese   |  |
| Consorzio/Convenzionato   |  |
| Sede di attività formative  |  |
| N. di borse finanziate o per le quali è in corso la richiesta di finanziamento  |  |
| Importo previsto del finanziamento per l'intero ciclo   |  |
| Data sottoscrizione convenzione/ consorzio  |  |
| N. di cicli di dottorato coperti dalla convenzione  |  |
| PDF Convenzione ( se consorzio l'Atto costitutivo e statuto) o finanziamento accordato per i dottorati in forma non associata. (*)  |  |
| Ambito di attività economica dell'Istituzione e/o Descrizione attività R&S  |  |
| <p>Qualora l'impresa consorziata/convenzionata per la forma associata ai fini dell'accreditamento ai sensi del DM 226/2021 sia la stessa che cofinanzia ai sensi del DM 117/2023 PNRR (I.3.3), il sistema, inserita la risposta "SI", riporterà in automatico i dati anagrafici dell'impresa in questione all'interno della sezione "Imprese partner ai sensi del DM 117/2023 (sezione PNRR cofinanziamento al 50%)" richiedendo l'inserimento dei dati mancanti.</p> <p>In tal caso si precisa che il dato inserito "N. di borse finanziate o per le quali è in corso la richiesta di finanziamento" ai sensi del DM 226/2021 è da intendersi comprensivo della/e borsa/e DM 117/2023 - I. 3.3 PNRR.</p> |  |

(\*) campo obbligatorio

## Imprese partner ai sensi del DM 117/2023 (sezione PNRR cofinanziamento al 50%)

| n. | Nome dell'impresa | Forma Giuridica                                  | C.F./P.IVA ** | Sito Web e/o Indirizzo sede legale          | Paese | Codice ATECO ** | Ambito di attività economica dell'Istituzione e/o Descrizione attività R&S | N. di borse che intende cofinanziare (DM 117/2023) | Importo previsto del cofinanziamento per l'intero ciclo |
|----|-------------------|--|---------------|---|-------|-----------------|--|--|---|
| 1. | LTT SRL           | Società a responsabilità limitata - Società di c | 02580630396   | www.ltt.srl - Viale della Lirica, 7 - 48124 | IT    | 71.12.2         | Servizi di progettazione di ingegneria integrata                           | 1.00   | 30000   |

|    |                                 |  |             |  |    |          |  |      |       |
|----|---------------------------------|--|-------------|--|----|----------|--|------|-------|
|    |                                 |  |             | Ravenna (RA), Italy                                    |    |          |  |      |       |
| 2. | AGENZIA SPAZIALE ITALIANA (ASI) | Enti e Istituzioni di Ricerca Pubblici | 97061010589 | www.asi.it - Via del Politecnico snc - 00133 Roma (RM) | IT | 72.19.09 | Attività di ricerca e sviluppo sperimentale nel campo delle scienze naturali e dell'ingegneria | 1.00 | 30000 |

(\*\*) CF/P.IVA e CODICE ATECO sono obbligatori se l'impresa è in Italia

## Borse PNRR 117 - impresa/e in corso di definizione

|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>Totale Borse PNRR 117</b>                              | 0   |   |
| <b>Borse PNRR 117 cofinanziate da imprese</b>             | 2   |   |
| <b>Borse PNRR 117 - impresa/e in corso di definizione</b> | <input checked="" type="checkbox"/> Impresa/e in corso di definizione | 2 |

## Informazioni di riepilogo circa la forma del corso di dottorato

|  |    |
|--|----|
| <b>Dottorato in forma non associata</b>  | SI |
| <b>Dottorato in forma associata con Università italiane</b>  | NO |
| <b>Dottorato in forma associata con Università estere</b>  | NO |
| <b>Dottorato in forma associata con enti di ricerca italiani e/o esteri</b>  | NO |
| <b>Dottorato in forma associata con Istituzioni AFAM</b>   | NO |
| <b>Dottorato in forma associata con Imprese</b>  | NO |
| <b>Dottorato in forma associata - Dottorato industriale (DM 226/2021, art. 10)</b>   | NO |
| <b>Dottorato in forma associata con pubbliche amministrazioni, istituzioni culturali o altre infrastrutture di R&amp;S di rilievo europeo o internazionale</b> | NO |
| <b>Dottorato in forma associata - Dottorato nazionale (DM 226/2021, art. 11)</b>   | NO |

## 2. Eventuali curricula

### Curriculum dottorali afferenti al Corso di dottorato

| n. | Denominazione Curriculum        | Breve Descrizione  |
|----|---------------------------------|--|
| 1. | ARCHITECTURE: THEORY AND DESIGN | <p>L'attività condotta all'interno del curriculum "Architecture: Theory and Design" è rivolta alla formazione di studiosi che siano in grado di operare nei differenti livelli della ricerca scientifica: dalla dimensione teorica fino all'applicazione operativa delle conoscenze raggiunte e viceversa. In tale contesto la sperimentazione progettuale, che riesce ad essere espressione sintetica di differenti saperi, assume una rilevanza determinante sia per quanto concerne gli strumenti e le tecniche, che per quanto riguarda l'avanzamento del sapere disciplinare.</p> <p>I temi di ricerca ruotano attorno ai più avanzati paradigmi architettonici, tra cui:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Spazio architettonico: struttura e composizione</li> <li>- Modelli abitativi</li> <li>- Rappresentazione del patrimonio costruito</li> <li>- Efficienza energetica</li> <li>- Teoria e storia dell'architettura</li> <li>- Riqualificazione edilizia e riqualificazione strutturale</li> </ul> |

|    |                    |  |
|----|--------------------|--|
|    |                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Valutazione della sicurezza degli edifici</li> <li>- Aspetti teorici e operativi del progetto architettonico</li> </ul> <p>Il Curriculum unisce i contributi delle varie discipline, che si integrano in una visione complessa. La denominazione ARCHITECTURE: THEORY AND DESIGN identifica la cornice generale all'interno della quale il percorso formativo si avvale dei diversi saperi nel campo delle teorie e del progetto che identificano e sostengono l'architettura alle diverse scale, nelle sue multi dimensioni sia materiali che immateriali.</p> <p>Le ricerche dunque si distinguono per essere ricerche teoriche e applicate insieme, nelle quali alla sperimentazione teorica si affiancano sia casi studio delle ipotesi concettuali approfonditi e sistematici, sia determinazioni modellistiche elaborate dalla reciprocità virtuosa tra applicazione e declinazione in ambiti reali specifici.</p>  |
| 2. | URBAN REGENERATION | <p>Il Curriculum in "Urban Regeneration" mira ad ampliare le conoscenze e le competenze dei dottorandi sui concetti di approcci innovativi di rigenerazione urbana, aumentando il potenziale di innovazione place-based verso lo sviluppo economico locale.</p> <p>La missione è incoraggiare la ricerca approfondita e promuovere la riflessione critica e teorica in accordo con i seguenti temi di ricerca:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Politica e pianificazione urbana;</li> <li>- Progettazione urbanistica e territoriale;</li> <li>- Paesaggio urbano;</li> <li>- Rigenerazione urbana;</li> <li>- Sviluppo economico e sociale;</li> <li>- Politica e pianificazione economica;</li> <li>- Valorizzazione dei beni culturali e dei centri storici;</li> <li>- Ripristino dell'integrità dei luoghi, della città e del territorio;</li> <li>- transizione ecologica e cambiamenti climatici;</li> <li>- Processi imprenditoriali locali.</li> </ul> <p>I risultati della ricerca che ne derivano mirano a cercare nuove metodologie per fornire e implementare approcci di politica urbana integrata e strategie di sviluppo economico locale allineate con il paradigma dello sviluppo urbano sostenibile integrato.</p> |

### 3. Collegio dei docenti

#### Coordinatore

| Cognome  | Nome     | Ateneo Proponente:                                       | Dipartimento/ Struttura               | Qualifica            | Settore concorsuale | Area CUN | Scopus Author ID (obbligatorio per bibliometrici) | ORCID ID            |
|----------|----------|--|---------------------------------------|----------------------|---------------------|----------|---|---------------------|
| FALLANCA | Concetta | Università degli Studi "Mediterranea" di REGGIO CALABRIA | Patrimonio, Architettura, Urbanistica | Professore Ordinario | 08/F1               | 08       |   | 0000-0002-4924-2655 |

#### Curriculum del coordinatore

CONCETTA FALLANCA

#### WORK EXPERIENCE

Current position: Full Professor in Urban Planning (SSD Icar/21) - Mediterranean University of Reggio Calabria  
2000 - 2005: Associate Professor in Urban Planning (SSD Icar/21) - Mediterranean University of Reggio Calabria  
1996 - 2000: Assistant Professor in Urban Planning (SSD Icar/21) - Mediterranean University of Reggio Calabria  
Lastre Lab Director, PAU Department, Mediterranean University of Reggio Calabria

#### EDUCATION AND TRAINING

Degree in Architecture, University of Reggio Calabria (1984)

PHD in "Pianificazione Urbanistica e Progettazione Ambientale delle Infrastrutture di Trasporto"- Università La Sapienza di Roma, Facoltà di Ingegneria-VII ciclo-(1991-95)

#### MAIN TITLES AND ROLES

- Coordinator of the Doctorate program in Architecture of the Mediterranean University of Reggio Calabria, PAU Department, (from 2022)
- Coordinator of the 2nd Cycle Degree Course in Architecture-Restoration (LM4) from 2016 to 2019
- Coordinator of the Doctorate program in Urban Planning of the Mediterranean University of Reggio Calabria, PAU Department, (2012-16)
- Member of University Presidium of Quality on behalf of PAU Department (2013 -16)

- Scientific Director of the curriculum Urban Planning and Design of the Mediterranean city of the Doctorate program in Architecture (2007- 15)
- Member of the International Doctorate Board in Architecture from 2019
- Member of the International Doctorate Board in Urban Regeneration and Economic Development from 2012 to 2019
- Director of the Department of Architecture and Analysis of Mediterranean City (2005/12)
- Deputy Director of the Department of Architecture and Analysis of Mediterranean City (2002/05)
- Member of the Evaluation Unit of the Mediterranean University (2004 /05)

#### SCIENTIFIC RESPONSIBILITY OF NATIONAL AND INTERNATIONAL RESEARCH PROJECTS

- Coordinator of the collaboration agreement between the Metropolitan City of Reggio Calabria Sector 10 Planning - Enhancement of the Territory - Special Laws and the PAU Department of the Mediterranean University of Reggio Calabria, aimed at carrying out the activities envisaged for the implementation of the "BIODIVERCITY" intervention", in compliance with the provisions of the Financing Agreement signed by the Metropolitan City with the Ministry of the Interior (2022).
- Member of the Scientific Committee of the Fourth (May 2020), the Fifth (May 2022) International Symposium New Metropolitan Perspectives
- Member of the scientific committee of the Fourth International Conference on Architecture and Urban Design (ICAUD), New & old normality post 2020, Tirana, November 2021
- Coordinator of the research of the "Research and promotion of shared methods for the design of the Territory for the socio-economic development of communities, using the procedures of the River Contract" research agreement between the Metropolitan City of Reggio Calabria, Sector 10 - Planning - Environment and the PAU Department, 2019.
- Scientific Co-Head of the agreement stipulated between the Municipal Administration of Samo and the Department of Heritage, Architecture, Urban Planning (PAU) of the Mediterranean University of Reggio Calabria, technical-scientific collaboration relating to the shared construction of Ideas of the future ancient village of Precacore (2017 - 2019).
- Scientific Director, for the Mediterranean University working group, of C.A.P.A.CITY project, designed for the 1st Call for Proposals of the URBAN INNOVATIVE ACTIONS, EU-Leading, like a Partner of Department of Sustainable Land Planning, Mobility and Transport, Smart City, EU Policies and Pon Metro, Energy Policies of Municipality of Reggio Calabria (2016)
- Member of the Scientific Committee for the conference Un paese ci vuole. Studies and Perspectives for Abandoned and Depopulation Centers, Open Conference System, October 2018
- Member of the Scientific Committee of the First (May 2014), the Second (May 2016) and the Third (May 2018) International Symposium New Metropolitan Perspectives
- Scientific head of the HeriMeC project, The culture of places in the organization of the metropolitan city, presented as part of the international cooperation program HERITAGE Plus - Fund for Investments in Scientific and Technological Research (2014)
- Scientific Director for the Italian part of the Smart Heritage Mapping Project on the Galileo Call 14/15, scientific cooperation between Italy and France, established by Ministry of Education, University and Research, for Italy, by Ministère des Affaires Étrangères et Européennes and the Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche, for France (March 2014)
- Scientific Director, for the Mediterranean University, of PIANOCAL project, Collaborative platform for the constraints and the territory, presented (February 2014) by the Cultural Heritage & Innovation Center in the context of POR CALABRIA (2014-15)
- Member of the scientific committee project ESF POR Calabria 2007/2013 - Pilot Project Measures to counter the phenomenon of social segregation in urban areas (2014-15)
- Coordinator of the research The enhancement of urban heritage through innovative models of sustainable urban mobility - Call for the funding of research projects in the fields of humanities, economics and social sciences - Calabria Region Dept. 11 Culture, Education, Higher Education, Research (2011-12)
- Coordinator of the working group Environmental, Landscape and protected areas System for the studies promoted by the Province of Reggio Calabria, Territory and Environment Protection Sector, and targeted to the drawing up of Territorial Plan (2011)
- Coordinator of the working group Settlement environments within the Convention between the Aspromonte Park and Mediterranean University, professional advice to the drawing up of the Park Plan (January-December 2011)
- Coordinator of the research related to the contract between the Ministry of Transport and the Department of Architecture and Analysis of Mediterranean City, whose object processing the Framework regional mobility refers to the regions of Basilicata, Calabria and Sicily (2009)
- Coordinator of the scientific commission of preparatory activities and study days of IV International Forum The cities of the Mediterranean (June 2008) with a broad participation of scholars from France, Jordan, Tunisia, Algeria, Morocco, Turkey, Syria, Libya, Egypt
- Coordinator of the design group of the Pilot Project RE.LA.TE Calabria Region, the Regional Framework Operation C2C - City to City - Plural identities and urban contexts: new approaches to migration policies
- Coordinator of Urban Design Laboratories of the 2nd Cycle Degree Course in Architecture -Restoration (LM4) and of 1st Cycle Degree Course in Architectural Science for the L17 Studies Course from 2014, and of One Cycle Degree Course in from 1997 to 2013 to the Single Architecture cycle
- Participates, as Scientific Responsible of La.Stre, in the realization of the contribution "The Mediterranean. A guide to experimental actions aimed at curing and enhancing the resilience of the territory "of the Mediterranean University for the exhibition in the "University. Resilience Agencies "at the 17th Venice Architecture Biennale How will we Live together? (May-November 2021).
- She organizes and coordinates four cycles of conferences on Metropolitan City, from 2016 to 2018.
- As part of the Lifelong Learning Program LLP/ERASMUS, she participates in the teaching experience abroad, in France from 3 to 12 September 2014
- She is responsible for the ICAR/21 educational module of the 1st level University Master in "Sustainable Urban Design for the City", activated at the Mediterranean University, on the proposal of the PAU Department (2013-14).
- She coordinates the Urban Laboratory The city and the sea within the activities of the Master reCity, for the University of Reggio Calabria, funded under the call Erasmus Mundus 2010-2011, in cooperation with international universities, institutes of higher education and organizations
- Director of Specialist Course Governance and Territory (Master's Degree) for officers and directors of the Public Administration involved in urban planning and the project Genius Loci promoted by Formez.
- She coordinates the Italian design group that has jointly Chris Yunes, director of GERPHAU, ENSA de Paris-la Villette, the research project Vers une architecture des milieux. Expérimentations projectuelles Pédagogiques et de la "ville-nature".
- Director of Advanced Training Course (Level II) PROMOTER funded on ESF Axis III Human Resources POP Calabria - Department of Education, Culture, Cultural Heritage.
- She has planned and organized educational and research activities of the annual Postgraduate Course for the achievement of the II Level International Master on Natural Reserves Planning; financed by the Italian-French University.

## EDITORIAL COMMITTEES OF JOURNALS AND EDITORIAL SERIES

- Member of the Scientific Committee of the international review TRIA. Università Degli Studi Di Napoli Federico II, from 2009
- Coordinator of the Regional Editor of Calabria of the magazine Urban Planning Information of INU (2002-16)
- Director of ARCH Magazine, of the Association of Architects, Planners, Landscape and Conservators Architects of Reggio Calabria Province (2004-8)
- Director of the 8th editorial series of the Department of Architecture and Analysis of the Mediterranean City of the Mediterranean University (2005-13)
- Member of the editorial board of the magazine Il progetto dell'abitare,(2004-05)
- Director of Mediterranea. Journal of the Department of Architecture and Analysis of the Mediterranean City of the Mediterranean University (2008-12)

## ADDITIONAL INFORMATION

Concetta Fallanca has produced over 150 publications including books, articles in books, articles in class A journals and specialized in the field of urban, environmental and territorial planning

([https://iris.unirc.it/browse?type=author&authority=rp00658&sort\\_by=2&order=DESC](https://iris.unirc.it/browse?type=author&authority=rp00658&sort_by=2&order=DESC)).

## Componenti del collegio (Personale Docente e Ricercatori delle Università Italiane)

| n.  | Cognome     | Nome                 | Ateneo                                | Dipartimento/<br>Struttura                        | Ruolo        | Qualifica  | Settore<br>concorsuale | Area<br>CUN | SSD     | In presenza di<br>curricula, indicare<br>l'afferenza | Stato<br>conferma<br>adesione | Scopus<br>Author ID<br>(obbligatorio<br>per<br>bibliometrici) | ORCID ID<br>(facoltativo) |
|-----|-------------|----------------------|---------------------------------------|---|--------------|--|------------------------|-------------|---------|--|-------------------------------|---|---------------------------|
| 1.  | AMARO       | Ottavio<br>Salvatore | Mediterranea<br>di REGGIO<br>CALABRIA | Architettura e<br>Territorio                      | COMPONENTE   | Professore<br>Associato<br>confermato                              | 08/D1                  | 08          | ICAR/14 | ARCHITECTURE:<br>THEORY...                           | Ha<br>aderito                 |   | 0000-0002-9888-497X       |
| 2.  | ARENA       | Marinella            | Mediterranea<br>di REGGIO<br>CALABRIA | Architettura e<br>Territorio                      | COMPONENTE   | Professore<br>Associato<br>(L. 240/10)                             | 08/E1                  | 08          | ICAR/17 | URBAN<br>REGENERATION...                             | Ha<br>aderito                 |   | 0000-0002-4320-5888       |
| 3.  | ARMATO      | Francesco            | Mediterranea<br>di REGGIO<br>CALABRIA | Patrimonio,<br>Architettura,<br>Urbanistica       | COMPONENTE   | Ricercatore<br>a t.d. -<br>t.pieno (art.<br>24 c.3-b L.<br>240/10) | 08/C1                  | 08          | ICAR/13 | URBAN<br>REGENERATION...                             | Ha<br>aderito                 |   | 0000-0003-0584-8505       |
| 4.  | BAGNATO     | Francesco            | Mediterranea<br>di REGGIO<br>CALABRIA | Patrimonio,<br>Architettura,<br>Urbanistica       | COMPONENTE   | Professore<br>Associato<br>confermato                              | 08/C1                  | 08          | ICAR/12 | URBAN<br>REGENERATION...                             | Ha<br>aderito                 |   | 0000-0002-9456-2607       |
| 5.  | BARRESI     | Alessandra           | Mediterranea<br>di REGGIO<br>CALABRIA | Architettura e<br>Territorio                      | COMPONENTE   | Professore<br>Associato<br>(L. 240/10)                             | 08/F1                  | 08          | ICAR/21 | ARCHITECTURE:<br>THEORY...                           | Ha<br>aderito                 |   | 0000-0002-1208-0445       |
| 6.  | BONSIGNORE  | Carmelo<br>Peter     | Mediterranea<br>di REGGIO<br>CALABRIA | Patrimonio,<br>Architettura,<br>Urbanistica       | COMPONENTE   | Ricercatore<br>confermato  | 07/D1                  | 07          | AGR/11  | URBAN<br>REGENERATION...                             | Ha<br>aderito                 | 22133407000   | 0000-0002-9158-1386       |
| 7.  | CALABRO'    | Francesco            | Mediterranea<br>di REGGIO<br>CALABRIA | Patrimonio,<br>Architettura,<br>Urbanistica       | COMPONENTE   | Professore<br>Associato<br>(L. 240/10)                             | 08/A3                  | 08          | ICAR/22 | ARCHITECTURE:<br>THEORY...                           | Ha<br>aderito                 | 55988892300   | 0000-0002-4424-6518       |
| 8.  | CAMPANELLA  | Raffaella            | Mediterranea<br>di REGGIO<br>CALABRIA | Architettura e<br>Territorio                      | COMPONENTE   | Professore<br>Associato<br>(L. 240/10)                             | 08/F1                  | 08          | ICAR/21 | ARCHITECTURE:<br>THEORY...                           | Ha<br>aderito                 |   | 0000-0001-8606-5240       |
| 9.  | COLISTRA    | Daniele              | Mediterranea<br>di REGGIO<br>CALABRIA | Architettura e<br>Territorio                      | COMPONENTE   | Professore<br>Associato<br>confermato                              | 08/E1                  | 08          | ICAR/17 | ARCHITECTURE:<br>THEORY...                           | Ha<br>aderito                 |   | 0000-0001-7979-8024       |
| 10. | DE CAPUA    | Alberto              | Mediterranea<br>di REGGIO<br>CALABRIA | Architettura e<br>Territorio                      | COMPONENTE   | Professore<br>Associato<br>confermato                              | 08/C1                  | 08          | ICAR/12 | ARCHITECTURE:<br>THEORY...                           | Ha<br>aderito                 |   | 0000-0002-3492-5015       |
| 11. | DELLA SPINA | Lucia                | Mediterranea<br>di REGGIO<br>CALABRIA | Patrimonio,<br>Architettura,<br>Urbanistica       | COMPONENTE   | Ricercatore<br>confermato  | 08/A3                  | 08          | ICAR/22 | URBAN<br>REGENERATION...                             | Ha<br>aderito                 | 55988148100   | 0000-0001-8754-3523       |
| 12. | FALLANCA    | Concetta             | Mediterranea<br>di REGGIO<br>CALABRIA | Patrimonio,<br>Architettura,<br>Urbanistica       | Coordinatore | Professore<br>Ordinario  | 08/F1                  | 08          | ICAR/21 | ARCHITECTURE:<br>THEORY...                           | Ha<br>aderito                 |   | 0000-0002-4924-2655       |
| 13. | FATTA       | Francesca            | Mediterranea<br>di REGGIO<br>CALABRIA | Architettura e<br>Territorio                      | COMPONENTE   | Professore<br>Ordinario  | 08/E1                  | 08          | ICAR/17 | ARCHITECTURE:<br>THEORY...                           | Ha<br>aderito                 |   | 0000-0002-1098-0060       |
| 14. | FUSCHI      | Paolo                | Mediterranea<br>di REGGIO<br>CALABRIA | Patrimonio,<br>Architettura,<br>Urbanistica       | COMPONENTE   | Professore<br>Ordinario  | 08/B2                  | 08          | ICAR/08 | URBAN<br>REGENERATION...                             | Ha<br>aderito                 | 6603871006  | 0000-0002-8239-5493       |
| 15. | GIGLIO      | Francesca            | Mediterranea<br>di REGGIO<br>CALABRIA | Architettura e<br>Territorio                      | COMPONENTE   | Professore<br>Associato<br>(L. 240/10)                             | 08/C1                  | 08          | ICAR/12 | ARCHITECTURE:<br>THEORY...                           | Ha<br>aderito                 |   | 0000-0002-5047-754X       |
| 16. | GINEX       | Gaetano              | Mediterranea<br>di REGGIO<br>CALABRIA | Architettura e<br>Territorio                      | COMPONENTE   | Professore<br>Associato<br>confermato                              | 08/E1                  | 08          | ICAR/17 | ARCHITECTURE:<br>THEORY...                           | Ha<br>aderito                 |   | 0000-0002-4008-9594       |
| 17. | IMPOLLONIA  | Nicola               | CATANIA                               | Ingegneria<br>civile e<br>architettura<br>(DICAR) | COMPONENTE   | Professore<br>Ordinario<br>(L. 240/10)                             | 08/B2                  | 08          | ICAR/08 | URBAN<br>REGENERATION...                             | Ha<br>aderito                 | 6602497761  | 0000-0002-3847-299X       |
| 18. | LAURIA      | Massimo              | Mediterranea<br>di REGGIO<br>CALABRIA | Architettura e<br>Territorio                      | COMPONENTE   | Professore<br>Ordinario<br>(L. 240/10)                             | 08/C1                  | 08          | ICAR/12 | ARCHITECTURE:<br>THEORY...                           | Ha<br>aderito                 |   | 0000-0003-4363-6642       |
| 19. | MANFREDI    | Tommaso              | Mediterranea<br>di REGGIO<br>CALABRIA | Patrimonio,<br>Architettura,<br>Urbanistica       | COMPONENTE   | Professore<br>Ordinario<br>(L. 240/10)                             | 08/E2                  | 08          | ICAR/18 | URBAN<br>REGENERATION...                             | Ha<br>aderito                 |   | 0000-0002-5770-5023       |

|     |              |                          |                                 |                                       |            |  |       |    |           |                         |            |             |                     |
|-----|--------------|--------------------------|---------------------------------|---------------------------------------|------------|--|-------|----|-----------|-------------------------|------------|-------------|---------------------|
| 20. | MARINO       | Domenico                 | Mediterranea di REGGIO CALABRIA | Patrimonio, Architettura, Urbanistica | COMPONENTE | Professore Associato confermato                        | 13/A2 | 13 | SECS-P/02 | URBAN REGENERATION...   | Ha aderito |             | 0000-0003-3491-2625 |
| 21. | MASSIMO      | Domenico Enrico          | Mediterranea di REGGIO CALABRIA | Patrimonio, Architettura, Urbanistica | COMPONENTE | Professore Associato confermato                        | 08/A3 | 08 | ICAR/22   | URBAN REGENERATION...   | Ha aderito | 36142303700 | 0000-0003-3906-5648 |
| 22. | MEDIATI      | Domenico                 | Mediterranea di REGGIO CALABRIA | Architettura e Territorio             | COMPONENTE | Professore Associato (L. 240/10)                       | 08/E1 | 08 | ICAR/17   | URBAN REGENERATION...   | Ha aderito |             | 0000-0003-3407-8116 |
| 23. | MILARDI      | Martino                  | Mediterranea di REGGIO CALABRIA | Architettura e Territorio             | COMPONENTE | Professore Associato (L. 240/10)                       | 08/C1 | 08 | ICAR/12   | ARCHITECTURE: THEORY... | Ha aderito |             | 0000-0001-5040-2778 |
| 24. | MOLICA BISCI | Giovanni                 | Urbino Carlo Bo                 | Scienze Pure e Applicate (DiSpEA)     | COMPONENTE | Professore Associato (L. 240/10)                       | 01/A3 | 01 | MAT/05    | URBAN REGENERATION...   | Ha aderito | 35724638500 | 0000-0003-4802-1727 |
| 25. | MORABITO     | Valerio Alberto          | Mediterranea di REGGIO CALABRIA | Architettura e Territorio             | COMPONENTE | Ricercatore confermato                                 | 08/D1 | 08 | ICAR/15   | ARCHITECTURE: THEORY... | Ha aderito |             | 0000-0003-3146-4134 |
| 26. | MORACI       | Francesca                | Mediterranea di REGGIO CALABRIA | Architettura e Territorio             | COMPONENTE | Professore Ordinario                                   | 08/F1 | 08 | ICAR/21   | ARCHITECTURE: THEORY... | Ha aderito |             | 0000-0002-9967-0092 |
| 27. | MUSOLINO     | Mariangela               | Mediterranea di REGGIO CALABRIA | Patrimonio, Architettura, Urbanistica | COMPONENTE | Ricercatore confermato                                 | 08/A3 | 08 | ICAR/22   | ARCHITECTURE: THEORY... | Ha aderito | 57202349914 | 0000-0003-0629-1606 |
| 28. | MUSSARI      | Bruno                    | Mediterranea di REGGIO CALABRIA | Patrimonio, Architettura, Urbanistica | COMPONENTE | Ricercatore confermato                                 | 08/E2 | 08 | ICAR/18   | URBAN REGENERATION...   | Ha aderito |             | 0000-0002-6677-3976 |
| 29. | NAVA         | Consuelo                 | Mediterranea di REGGIO CALABRIA | Architettura e Territorio             | COMPONENTE | Professore Associato (L. 240/10)                       | 08/C1 | 08 | ICAR/12   | URBAN REGENERATION...   | Ha aderito |             | 0000-0001-6853-3186 |
| 30. | PASSALACQUA  | Francesca                | MESSINA                         | Ingegneria                            | COMPONENTE | Professore Associato (L. 240/10)                       | 08/E2 | 08 | ICAR/18   | ARCHITECTURE: THEORY... | Ha aderito |             | 0000-0001-7642-4123 |
| 31. | PASSARELLI   | Domenico                 | Mediterranea di REGGIO CALABRIA | Patrimonio, Architettura, Urbanistica | COMPONENTE | Professore Associato confermato                        | 08/F1 | 08 | ICAR/21   | URBAN REGENERATION...   | Ha aderito |             | 0000-0002-4305-4186 |
| 32. | PISANO       | Aurora Angela            | Mediterranea di REGGIO CALABRIA | Patrimonio, Architettura, Urbanistica | COMPONENTE | Professore Associato confermato                        | 08/B2 | 08 | ICAR/08   | URBAN REGENERATION...   | Ha aderito | 7103194288  | 0000-0002-5847-7202 |
| 33. | PUCINOTTI    | Raffaele                 | Mediterranea di REGGIO CALABRIA | Patrimonio, Architettura, Urbanistica | COMPONENTE | Professore Associato (L. 240/10)                       | 08/B3 | 08 | ICAR/09   | ARCHITECTURE: THEORY... | Ha aderito | 12794077600 | 0000-0001-9583-0995 |
| 34. | PULSELLI     | Riccardo Maria           | Mediterranea di REGGIO CALABRIA | Patrimonio, Architettura, Urbanistica | COMPONENTE | Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10) | 08/C1 | 08 | ICAR/13   | URBAN REGENERATION...   | Ha aderito |             | 0000-0001-8340-4040 |
| 35. | PULTRONE     | Gabriella                | Mediterranea di REGGIO CALABRIA | Architettura e Territorio             | COMPONENTE | Professore Associato (L. 240/10)                       | 08/F1 | 08 | ICAR/21   | ARCHITECTURE: THEORY... | Ha aderito |             | 0000-0003-4683-5997 |
| 36. | QUATTROCCHI  | Angela                   | Mediterranea di REGGIO CALABRIA | Architettura e Territorio             | COMPONENTE | Ricercatore confermato                                 | 08/E2 | 08 | ICAR/19   | ARCHITECTURE: THEORY... | Ha aderito |             | 0000-0001-8574-5965 |
| 37. | RAFFA        | Venera Paola             | Mediterranea di REGGIO CALABRIA | Architettura e Territorio             | COMPONENTE | Professore Associato (L. 240/10)                       | 08/E1 | 08 | ICAR/17   | ARCHITECTURE: THEORY... | Ha aderito |             | 0000-0001-7567-3144 |
| 38. | ROCCA        | Ettore                   | Mediterranea di REGGIO CALABRIA | Architettura e Territorio             | COMPONENTE | Professore Associato (L. 240/10)                       | 11/C4 | 11 | M-FIL/04  | ARCHITECTURE: THEORY... | Ha aderito |             | 0000-0002-3175-9883 |
| 39. | SARLO        | Antonella Blandina Maria | Mediterranea di REGGIO CALABRIA | Architettura e Territorio             | COMPONENTE | Professore Associato (L. 240/10)                       | 08/F1 | 08 | ICAR/21   | URBAN REGENERATION...   | Ha aderito |             | 0000-0001-5437-8699 |
| 40. | SCAMARDI'    | Giuseppina               | Mediterranea di REGGIO CALABRIA | Patrimonio, Architettura, Urbanistica | COMPONENTE | Professore Associato (L. 240/10)                       | 08/E2 | 08 | ICAR/18   | ARCHITECTURE: THEORY... | Ha aderito |             | 0000-0001-5518-5776 |
| 41. | SESTITO      | Marcello                 | Mediterranea di REGGIO CALABRIA | Architettura e Territorio             | COMPONENTE | Professore Associato confermato                        | 08/D1 | 08 | ICAR/14   | URBAN REGENERATION...   | Ha aderito |             | 0000-0003-2732-784X |
| 42. | SOFI         | Alba                     | Mediterranea di REGGIO CALABRIA | Architettura e Territorio             | COMPONENTE | Professore Associato (L. 240/10)                       | 08/B2 | 08 | ICAR/08   | ARCHITECTURE: THEORY... | Ha aderito | 6602921853  | 0000-0002-3575-2451 |
| 43. | SULFARO      | Nino                     | Mediterranea di REGGIO CALABRIA | Patrimonio, Architettura, Urbanistica | COMPONENTE | Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10) | 08/E2 | 08 | ICAR/19   | URBAN REGENERATION...   | Ha aderito |             | 0000-0002-7566-670X |
| 44. | TACCONI      | Antonio                  | Mediterranea di REGGIO CALABRIA | Patrimonio, Architettura, Urbanistica | COMPONENTE | Professore Associato (L. 240/10)                       | 08/F1 | 08 | ICAR/21   | URBAN REGENERATION...   | Ha aderito |             | 0000-0002-8473-9288 |
| 45. | TORNATORA    | Rosa Marina              | Mediterranea di REGGIO CALABRIA | Architettura e Territorio             | COMPONENTE | Professore Associato (L. 240/10)                       | 08/D1 | 08 | ICAR/14   | ARCHITECTURE: THEORY... | Ha aderito |             | 0000-0001-7622-7488 |
| 46. | TROMBETTA    | Corrado                  | Mediterranea di REGGIO CALABRIA | Architettura e Territorio             | COMPONENTE | Professore Associato confermato                        | 08/C1 | 08 | ICAR/12   | ARCHITECTURE: THEORY... | Ha aderito |             | 0000-0001-6842-2873 |
| 47. | VILLARI      | Alessandro               | Mediterranea di REGGIO CALABRIA | Architettura e Territorio             | COMPONENTE | Ricercatore confermato                                 | 08/D1 | 08 | ICAR/15   | URBAN REGENERATION...   | Ha aderito |             | 0000-0002-2061-1736 |

## Componenti del collegio (Personale non accademico dipendente di Enti italiani o stranieri e Personale docente di Università Straniere)

| n. | Cognome  | Nome    | Codice fiscale | Tipo di ente:        | Ateneo/Ente di appartenenza  | Paese   | Qualifica                    | SSD     | Settore Concorsuale | Area CUN | In presenza di curricula, indicare l'afferenza | Scopus Author ID (obbligatorio per bibliometrici) | P.I. vincitore di bando competitivo europeo* | Codice bando competitivo |
|----|----------|---------|----------------|----------------------|--|---------|------------------------------|---------|---------------------|----------|--|---|--|--------------------------|
| 1. | NICKAYIN | Samaneh |                | Università straniera | AGRICULTURAL UNIVERSITY OF ICELAND, FACULTY OF PLANNING AND DESIGN | Islanda | Professore di Univ.Straniera | ICAR/15 | 08/D1               | 08       | URBAN REGENERATION...                          |   |  |                          |

## 1-300 - Produzione scientifica di ricercatori di enti di ricerca italiani o esteri ovvero di docenti di università estere dei settori non bibliometrici

| n. | Autore           | Eventuali altri autori  | Anno di pubblicazione | Tipologia pubblicazione                  | Titolo  | Titolo rivista o volume   | ISSN (formato: XXXX-XXXX) | ISBN              | ISMN | DOI                  | Scientifica Classe A (rilevata in automatico in base all'ISSN, all'anno e al Settore Concorsuale del docente) |
|----|------------------|---|-----------------------|--|---|---|---------------------------|-------------------|------|----------------------|---|
| 1. | NICKAYIN Samaneh |   | 2021                  | Monografia o trattato scientifico        | The urban forest in the age of urbanization   | The urban forest in the age of urbanization   |                           | 9788770226516     |      |                      |   |
| 2. | NICKAYIN Samaneh |   | 2021                  | Monografia o trattato scientifico        | Complexity and Resilience: Reviewing urban experiences in Southern Europe           |   |                           | 9788770226493     |      |                      |   |
| 3. | NICKAYIN Samaneh | Sandin, L., Seifert-Dähnn, I., Furuseh, I.S., Baatrup-Pedersen, A., Zak, D., Alkan Olsson, J., Hanson, H., Wilke, M., Koivula, M., Rastas, M., Enge, C., Øie Kvile, K., Lorentzi Wall, L., Hoffmann, C.C. and Prastardóttir, R. | 2022                  | Monografia o trattato scientifico        | Working with Nature-Based Solutions. Synthesis and mapping of status in the Nordics | Working with Nature-Based Solutions. Synthesis and mapping of status in the Nordics   |                           | 9789289374613     |      |                      |   |
| 4. | NICKAYIN Samaneh | Rontos, K.; Salvati, L.; Quaranta, G.   | 2021                  | Contributo in volume (Capitolo o Saggio) | Complexifying Urban Histories: The Mediterranean Perspective                        | In: Nickayin, S. (Ed.) Complexity and Resilience: Reviewing urban experiences in Southern Europe. Gistrup (Denmark): River Publisher. p.1-36    |                           | 9781003337645     |      |                      |   |
| 5. | NICKAYIN Samaneh | Sateriano, A.; Salvia, R.; Salvati, L.  | 2021                  | Contributo in volume (Capitolo o Saggio) | Thirty Years Later: Homage (and Criticism) to Mediterranean Cities                  | In: Nickayin, S. (Ed.) Complexity and Resilience: Reviewing urban experiences in Southern Europe. Gistrup (Denmark): River Publisher. p.39-76.  |                           | 9781003337645     |      |                      |   |
| 6. | NICKAYIN Samaneh |   | 2021                  | Contributo in volume (Capitolo o Saggio) | Urban Forestry  | In: Biani, S., Ulisse, A. (Eds.). Intersezioni - Occasioni tra ricerca e progetto. Melfi: Casa editrice Libria. p.106-113                       |                           | 9788867642441     |      |                      |   |
| 7. | NICKAYIN Samaneh |   | 2016                  | Contributo in volume (Capitolo o Saggio) | Foresta urbana, come tassello mancante  | In: Ippolito A. M. (Ed.). Natura, urbana per la città futura: fenomenologie, interpretazioni, strumenti e metodi. Milan: FrancoAngeli. p. 37-44 |                           | 978-8891743879    |      |                      |   |
| 8. | NICKAYIN Samaneh |   | 2016                  | Contributo in volume (Capitolo o Saggio) | Paesaggio Democrazia  | In: Zagari, F., Di Carlo, F. (Eds.). Il Paesaggio come sfida - Il progetto. Melfi: Casa editrice Libria. p.103                                  |                           | 978-88-6764-077-5 |      |                      |   |
| 9. | NICKAYIN Samaneh | Jahelka, A.; Ye, Sh.; Perrone, F.; Salvati, L.  | 2023                  | Articolo in rivista                      | Planning for Just Cities with Nature-Based Solutions:                               | Land  |                           | 2073-445X         |      | 10.3390/LAND12030604 | rivista scientifica   |

|     |                  |   |      |  |  |   |           |                   |  |                               |                                   |
|-----|------------------|---|------|--|--|---|-----------|-------------------|--|-------------------------------|-----------------------------------|
|     |                  |   |      |  | Sustainability and Socio-Environmental Inequalities in San José de Chamanga, Ecuador   |   |           |                   |  |                               |                                   |
| 10. | NICKAYIN Samaneh | Gianluca Egidi; Pavel Cudlin; Luca Salvati  | 2023 | Articolo in rivista                      | Investigating metropolitan change through mathematical morphology and a dynamic factor analysis of structural and functional land-use indicators | Scientific Reports  | 2045-2322 |                   |  | 10.1038/S41598-023-27686-1    | rivista scientifica e di classe A |
| 11. | NICKAYIN Samaneh |   | 2022 | Articolo in rivista                      | Paradigm Shift of Scale in Landscape Architecture—Towards a Planetary Observation  | Sustainability  | 2071-1050 |                   |  | 10.3390/SU14052949            | rivista scientifica e di classe A |
| 12. | NICKAYIN Samaneh | Francesco Chelli; Rosario Turco; Bogdana Nosova; Chara Vavoura; Luca Salvati  | 2022 | Articolo in rivista                      | Economic Downturns, Urban Growth and Suburban Fertility in a Mediterranean Context   | Economies   | 2227-7099 |                   |  | 10.3390/ECONOMIES10100252     |                                   |
| 13. | NICKAYIN Samaneh | Leonardo Bianchini; Gianluca Egidi; Sirio Cividino; Kostas Rontos; Luca Salvati   | 2022 | Articolo in rivista                      | 'Pulsing' cities and 'swarming' metropolises: A simplified, entropy-based approach to long-term urban development                                | Ecological Indicators   | 1470-160X |                   |  | 10.1016/J.ECOLIND.2022.108605 | rivista scientifica               |
| 14. | NICKAYIN Samaneh | Coluzzi, R.; Marucci, A.; Bianchini, L.; Salvati, L.; Cudlin, P.; Imbrenda, V.  | 2022 | Articolo in rivista                      | Desertification risk fuels spatial polarization in 'affected' and 'unaffected' landscapes in Italy   | Scientific Reports  | 2045-2322 |                   |  | 10.1038/S41598-021-04638-1    | rivista scientifica e di classe A |
| 15. | NICKAYIN Samaneh | Bogdana Nosova; Rosario Turco; Massimiliano Giacalone; Luca Salvati   | 2022 | Articolo in rivista                      | Demographic Change and the Urban-Rural Divide: Understanding the Role of Density and Agglomeration in Fertility Transitions                      | Land  | 2073-445X |                   |  | 10.3390/LAND11111988          | rivista scientifica               |
| 16. | NICKAYIN Samaneh | Quaranta, G.; Salvia, R.; Cividino, S.; Cudlin, P.; Salvati, L.   | 2021 | Articolo in rivista                      | Reporting land degradation sensitivity through multiple indicators: Does scale matter?   | Ecological Indicators   | 1470-160X |                   |  | 10.1016/J.ECOLIND.2021.107560 | rivista scientifica               |
| 17. | NICKAYIN Samaneh | Perrone, F.; Ermini, B.; Quaranta, G.; Salvia, R.; Gambella, F.; Egidi, G.  | 2021 | Articolo in rivista                      | Soil Quality and Peri-Urban Expansion of Cities: A Mediterranean Experience (Athens, Greece)   | Sustainability  | 2071-1050 |                   |  | 10.3390/SU13042042            | rivista scientifica e di classe A |
| 18. | NICKAYIN Samaneh | Salvati, L.; Coluzzi, R.; Lanfredi, M.; Halbac-Cotoara-Zamfir, R.; Salvia, R.; Quaranta, G.; Alhusein, A.; Gaburova, L. | 2021 | Articolo in rivista                      | What Happens in the City When Long-Term Urban Expansion and (Un)Sustainable Fringe Development Occur: The Case Study of Rome                     | ISPRS International Journal of Geo-Information  | 2220-9964 |                   |  | 10.3390/IJGI10040231          | rivista scientifica               |
| 19. | NICKAYIN Samaneh | Tomao, A.; Quaranta, G.; Salvati, L.; A. G., Morera   | 2020 | Articolo in rivista                      | Going toward Resilience? Town Planning, Peri-Urban Landscapes, and the Expansion of Athens, Greece   | Sustainability  | 2071-1050 |                   |  | 10.3390/SU122410471           | rivista scientifica e di classe A |
| 20. | NICKAYIN Samaneh | Halbac-Cotoara-Zamfir, R.; Clemente, M.; Chelli, F.M.; Salvati, L.; Benassi, F.; Morera, A.G.                           | 2020 | Articolo in rivista                      | "Qualifying Peripheries" or "Repolarizing the Center": A Comparison of Gentrification Processes in Europe  | Sustainability  | 2071-1050 |                   |  | 10.3390/SU12219039            | rivista scientifica e di classe A |
| 21. | NICKAYIN Samaneh | Jahelka, A.; Ye, Sh.; Perrone, F.; Salvati, L.  | 2023 | Articolo in rivista                      | Planning for Just Cities with Nature-Based Solutions: Sustainability and Socio-Environmental Inequalities in San José de Chamanga, Ecuador       | Land  | 2073-445X |                   |  | 10.3390/LAND12030604          | rivista scientifica               |
| 22. | NICKAYIN Samaneh |   | 2016 | Contributo in volume (Capitolo o Saggio) | Foresta urbana, come tassello mancante   | In: Ippolito A. M. (Ed.), Natura, urbana per la città futura: fenomenologie, interpretazioni, strumenti e metodi. Milan: FrancoAngeli. p. 37-44 |           | 978-8891743879    |  |                               |                                   |
| 23. | NICKAYIN Samaneh |   | 2016 | Contributo in volume (Capitolo o Saggio) | Paesaggio Democrazia   | In: Zagari, F., Di Carlo, F. (Eds.), Il Paesaggio come sfida - Il progetto. Melfi: Casa editrice Libria. p.103                                  |           | 978-88-6764-077-5 |  |                               |                                   |

**301-600 - Produzione scientifica di ricercatori di enti di ricerca italiani o esteri ovvero di docenti di università estere dei settori non bibliometrici**

| n. | Autore | Eventuali altri autori | Anno di pubblicazione | Tipologia pubblicazione | Titolo | Titolo rivista o volume | ISSN (formato: XXXX-XXXX) | ISBN | ISMN | DOI | Scientifica e Classe A (rilevata in automatico in base all'ISSN, all'anno e al Settore Concorsuale del docente) |
|----|--------|------------------------|-----------------------|-------------------------|--------|-------------------------|---------------------------|------|------|-----|---|
|----|--------|------------------------|-----------------------|-------------------------|--------|-------------------------|---------------------------|------|------|-----|---|

**601-900 - Produzione scientifica di ricercatori di enti di ricerca italiani o esteri ovvero di docenti di università estere dei settori non bibliometrici**

| n. | Autore | Eventuali altri autori | Anno di pubblicazione | Tipologia pubblicazione | Titolo | Titolo rivista o volume | ISSN (formato: XXXX-XXXX) | ISBN | ISMN | DOI | Scientifica e Classe A (rilevata in automatico in base all'ISSN, all'anno e al Settore Concorsuale del docente) |
|----|--------|------------------------|-----------------------|-------------------------|--------|-------------------------|---------------------------|------|------|-----|---|
|----|--------|------------------------|-----------------------|-------------------------|--------|-------------------------|---------------------------|------|------|-----|---|

**Componenti del collegio (Docenti di Istituzioni AFAM)**

| n. | Cognome | Nome | Istituzione di appartenenza | Codice fiscale | Qualifica | Settore artistico-disciplinare | In presenza di curricula, indicare l'afferenza | Partecipazione nel periodo 18-22 a gruppi di ricerca finanziati su bandi competitivi | Riferimento specifico al progetto (Dati identificativi del progetto e descrizione) | Ricezione nel periodo 18-22 riconoscimenti a livello internazionale | Attestazione (PDF) | Descrizione campo precedente |
|----|---------|------|-----------------------------|----------------|-----------|--------------------------------|--|--|--|---|--------------------|------------------------------|
|----|---------|------|-----------------------------|----------------|-----------|--------------------------------|--|--|--|---|--------------------|------------------------------|

**Componenti del collegio (altro personale, imprese, p.a., istituzioni culturali e infrastrutture di ricerca)**

| n. | Cognome | Nome | Codice fiscale | Istituzione di appartenenza | Paese | Qualifica | Tipologia (descrizione qualifica) | Area CUN | In presenza di curricula, indicare l'afferenza | Scopus Author ID (facoltativo) |
|----|---------|------|----------------|-----------------------------|-------|-----------|-----------------------------------|----------|--|--------------------------------|
|----|---------|------|----------------|-----------------------------|-------|-----------|-----------------------------------|----------|--|--------------------------------|

**Dati aggiuntivi componenti (altro personale, imprese, p.a., istituzioni culturali e infrastrutture di ricerca)**  
**4. Progetto formativo**

**Attività didattica programmata/prevista**

**Insegnamenti previsti (distinti da quelli impartiti in insegnamenti relativi ai corsi di studio di primo e secondo livello)**

| n. | Denominazione dell'insegnamento       | Numero di ore totali sull'intero ciclo | Distribuzione durante il ciclo di dottorato (anni in cui l'insegnamento è attivo) | Descrizione del corso  | Eventuale curriculum di riferimento                | Per i dottorati nazionali: percorso formativo di elevata qualificazione | Verifica finale | Note   |
|----|---------------------------------------|--|---|--|--|---|-----------------|--|
| 1. | Formazione metodologica della ricerca | 18                                     | primo anno<br>secondo anno  | Il programma di formazione prevede un ciclo di lezioni per l'avvio alla ricerca che si concentrano sul percorso metodologico attraverso: Strategie e metodo della ricerca, David Spenser Laven; Ricerca applicata come soluzione alle domande presenti e future della realtà: la cooperazione inter disciplinare, David Spenser Laven, Domenico Enrico Massimo, Mariangela Musolino, Alessandro Malerba, Pierfrancesco De Paola; Pratiche di ricerca | ARCHITECTURE: THEORY AND DESIGN URBAN REGENERATION | SI  | SI              | A conclusione si prevede la presentazione da parte dei dottorandi di un elaborato che illustri: le Prime ipotesi di progetto di ricerca. |

|    |   |    |  |   |  |    |    |   |
|----|---|----|--|---|--|----|----|---|
|    |   |    |  | bibliografica e software citazionali, Stefania Giordano;<br>La lezione di metodo di Umberto Eco. Come si fa una tesi di dottorato, Alberto De Capua, Massimo Lauria.  |  |    |    |   |
| 2. | Metodi di ricerca qualitativa e partecipata | 18 | primo anno<br>secondo anno               | - La ricerca qualitativa; La metodologia del 'caso studio'; L'indagine sul campo; La 'Survey' a mezzo questionari; Le interviste in profondità a 'testimoni privilegiati'; Il coinvolgimento degli attori: consultazione e partecipazione;<br>Dalla ricerca teorica alla ricerca applicata.<br>Esperienze di interpretazione del patrimonio culturale per una nuova dimensione di crescita urbana e territoriale, Chiara Corazziere;<br>Progettazione partecipata: lessico, tipologie e metodi, Antonella Sarlo;<br>La metrica dell'Innovazione nella Ricerca Competitiva: approcci al TRL (livello di maturità tecnologica)<br>Teoria, Metodo, Applicazioni. Seminario Saperi Trasversali.<br>Proposta su invito Diceam-adesione D'Arte/Pau e Diies, Consuelo Nava;<br>Valutazione quale supporto trans disciplinare alla Ricerca: approcci; metodi; soluzioni; esperienze, Domenico Massimo, Mariangela Musolino, Alessandro Malerba, Pierfrancesco De Paola. | ARCHITECTURE:<br>THEORY AND<br>DESIGN<br>URBAN<br>REGENERATION | SI | NO | Non è prevista verifica finale.   |
| 3. | Comunicazione/disseminazione della ricerca  | 15 | primo anno<br>secondo anno<br>terzo anno | Patrimonio edilizio esistente: patologia e diagnostica, tecniche di indagine e riparazione, Raffaele Pucinotti, Rocco Buda;<br>Le nuove frontiere della ricerca urbanistica. Il progetto T4Y: Pianificare il cambiamento climatico per promuovere il patrimonio culturale e naturale, Francesca Moraci;<br>Partecipazione orientata del DdR al Made Expo 23 di Milano. Eventi su invito ed incontri mirati su proposta dei Dottorandi , Martino Milardi, Corrado Trombetta;<br>Per la classificazione e gestione del rischio, la valutazione della sicurezza ed il monitoraggio dei ponti esistenti, Fabrizio Paolacci, Raffaele Pucinotti;<br>Phd Life: Esperienze di ricerca dottorale in Italia e all'estero Rocco Buda (a cura di) Pietro Bova, Rocco Buda, Armando G.  | ARCHITECTURE:<br>THEORY AND<br>DESIGN<br>URBAN<br>REGENERATION | SI | SI | A conclusione si prevede la redazione di paper/panel in call di convegni e/riviste. |

|    |  |    |  |  |                                       |    |    |  |
|----|--|----|--|--|---------------------------------------|----|----|--|
|    |  |    |  | Cepeda, Antonino Gulletta, Immacolata Lore, Valentina Monteleone, Lorella Pizzonia, Giuliana Randazzo, Francesco Stilo.  |                                       |    |    |  |
| 4. | Theories and design of contemporary Architecture                               | 10 | primo anno<br>secondo anno<br>terzo anno | -Percorsi di ricerca dedicati alla teoria architettonica tra storia e contemporaneità; La dimensione teorica dell'architettura; Forma, progetto, architettura; Architettura, forma, geometria. Filosofia dell'architettura come filosofia della natura, Ettore Rocca; Il dialogo permanente tra l'immaginario e il reale, Susanna Cerri, Paola Raffa.  | ARCHITECTURE:<br>THEORY AND<br>DESIGN | SI | NO | Non è prevista verifica finale.  |
| 5. | History and development of Architectural Heritage                              | 20 | primo anno<br>secondo anno<br>terzo anno | Danni di guerra e conservazione dell'architettura. Da Yprès a Kiev: memoria, luoghi, processi sociali, Nino Sulfaro; Ricerche e metodologie storico-critiche sull'identità iconografica del paesaggio calabrese nella prima metà dell'Ottocento tra architettura e natura, Tommaso Manfredi, Maria Rossana Caniglia; La città come luogo del pubblico. Istituzioni, magistrature e regolamentazione degli spazi pubblici tra passato e presente, Angela Quattrocchi; L'immaginario delle rovine. Temi e figure della Modernità, Lucio Altarelli. | ARCHITECTURE:<br>THEORY AND<br>DESIGN | SI | NO | Non è prevista verifica finale.  |
| 6. | Graphic and multimedia representation of Architecture                          | 15 | primo anno<br>secondo anno<br>terzo anno | Disegnare Architettura è Pensare Architettura, Francesca Fatta; Architetture bizantine nel Mediterraneo orientale. Rilievo, analisi, valorizzazione, Marinella Arena, Daniele Colistra, Domenico Mediat; Geometrie e proporzioni nelle architetture di Ludovico Quaroni e Francesco Venezia a Gibellina Nuova, Daniele Colistra, Domenico Mediat.  | ARCHITECTURE:<br>THEORY AND<br>DESIGN | SI | SI | A conclusione si prevede la presentazione di elaborazioni grafiche originali |
| 7. | Design for environmental sustainability and for process and product innovation | 10 | primo anno<br>secondo anno<br>terzo anno | La ricerca e lo stato dell'arte sull'involucro. Le attività di Testing e Certificazione al TCLab del Building Future Lab. Il progetto di ricerca Metabuildings Lab Horizon 2020 del Building Future Lab del d'ArTe, Martino Milardi, Corrado Trombetta; Artificial Intelligence: a KeyTo The future, Domenico Marino, Melchiorre Alberto Monaca.   | URBAN<br>REGENERATION                 | SI | NO | Non è prevista verifica finale.  |
| 8. | Communication design, new technologies, and cultural heritage                  | 15 | primo anno<br>secondo anno<br>terzo anno | Visual Identity. La comunicazione del patrimonio culturale, Paola Raffa;   | URBAN<br>REGENERATION                 | SI | NO | Non è prevista verifica finale.  |

|    |  |    |  |  |                    |    |    |                                 |
|----|--|----|--|--|--------------------|----|----|---------------------------------|
|    |  |    |  | Climate+Carbon neutrality nelle traiettorie di ricerca e sperimentazione progettuali per la transizione digitale ed ecologica. Metodo e applicazione del TRL (Technology Readiness Level.) Francesca Giglio, Consuelo Nava; Design, il prodotto nello spazio fisico per nuovi scenari, Francesco Armato.   |                    |    |    |                                 |
| 9. | Urban dynamics: Urban growth vs Urban regeneration | 20 | primo anno<br>secondo anno<br>terzo anno | Pratiche e strumenti per la qualità della progettazione. Dai casi internazionali alle recenti esperienze italiane, Antonio Taccone; La salute delle comunità attraverso la progettazione degli spazi pubblici di quartiere. Sviluppo di un protocollo di pianificazione per la rigenerazione urbana per la salute, Concetta Fallanca, Elvira Stagno; Spazio urbano e ageing in place: Traiettorie di innovazione in Europa, Antonella Sarlo; Agenda 2030 e pianificazione urbanistica, Alessandra Barresi, Gabriella Pultrone. | URBAN REGENERATION | SI | NO | Non è prevista verifica finale. |

Riepilogo automatico insegnamenti previsti nell'iter formativo

**Totale ore medie annue:** 47 (valore ottenuto dalla somma del Numero di ore totali sull'intero ciclo di tutti gli insegnamenti diviso la durata del corso)

Numero insegnamenti: 9

Di cui è prevista verifica finale: 3

**Altre attività didattiche (seminari, attività di laboratorio e di ricerca, formazione interdisciplinare, multidisciplinare e transdisciplinare)**

| n. | Tipo di attività | Descrizione dell'attività (e delle modalità di accesso alle infrastrutture per i dottorati nazionali)  | Eventuale curriculum di riferimento                |
|----|------------------|--|--|
| 1. | Seminari         | Lectio magistralis di apertura del XXXIX ciclo di dottorato (dicembre2023/gennaio 2024). Come ogni anno per l'inaugurazione dell'anno accademico del dottorato si organizzerà un seminario aperto al quale saranno invitati due ospiti esterni di chiara fama che terranno una lectio magistralis su un tema attuale riguardante la teoria architettonica e la rigenerazione urbana. nel 2022/2023 l'evento ha visto la partecipazione di Alessandra Chemollo con la lezione: Vedere Selezionare Rappresentare.  | ARCHITECTURE: THEORY AND DESIGN URBAN REGENERATION |
| 2. | Seminari         | Seminario: Lo sviluppo insostenibile. La fine della «Questione meridionale» e il futuro del Mezzogiorno, tenuto dal Prof. Tonino Perna, professore emerito di sociologia economica presso l'Università degli studi di Messina. Economista, sociologo e politico italiano è stato presidente del Parco Nazionale dell'Aspromonte, assessore alla cultura del Comune di Messina e vicesindaco di Reggio Calabria e ha ideato il Parco letterario Horcynus Orca ed il Parco Ecolandia. Ha scritto numerosi libri e saggi ed è editorialista del Manifesto e del Quotidiano del Sud.<br>Il seminario, il cui titolo è ripreso integralmente dal volume pubblicato nel 2017 da Tonino Perna per le edizioni Città del Sole, si offre come occasione per riflettere su quali possano essere le nuove opportunità di sviluppo territoriale, economico e sociale che provengono dal Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, confrontandosi con il divario che continua ad aumentare tra nord e sud, in un tempo che appare "sospeso", con la pressante realtà che rende ancora pienamente attuali considerazioni maturate nell'ultimo quarto di secolo. La "Lunga recessione" e la "scomparsa del Mezzogiorno dall'agenda politica" rendono sempre più difficile sostenere che il Mezzogiorno sia "una risorsa imprescindibile per la crescita economica del nostro Paese". Serve quindi oggi più che mai lavorare seriamente nell'orientare tutte le energie possibili per contrastare il fenomeno di decrescita economica, sociale e culturale che ha già di fatto comportato "un impoverimento delle risorse umane del | ARCHITECTURE: THEORY AND DESIGN URBAN REGENERATION |

|     |  |  |  |
|-----|--|--|--|
|     |  | Mezzogiorno”.  |  |
| 3.  | Seminari   | Seminario A Sud, dove la terra chiude l'Europa e s'apre al Mediterraneo, c'è una foresta che proclama il valore della complessità ... e il senso del noi nel tutto, a cura di Giuseppe Bombino, professore di idraulica Agraria e Sistemazioni Idraulico-Forestali presso il Dipartimento di Agraria, già Presidente dell'Ente Parco Nazionale dell'Aspromonte, Coordinatore del Corso di Studi Magistrale in Scienze Forestali e Ambientali della Mediterranea.   | ARCHITECTURE:<br>THEORY AND<br>DESIGN<br>URBAN<br>REGENERATION |
| 4.  | Seminari   | Seminario Blending, a cura di Mette Gitz-Johansen, <a href="https://www.mettegitzjohansen.dk/">https://www.mettegitzjohansen.dk/</a> , artista visiva danese di rilievo internazionale, premiata tra l'altro con la più alta onorificenza artistica danese, la Eckersberg Medal. Dal 2005 al 2017 è stata membro del Consiglio Nazionale dell'Accademia Artistica Danese, organo consultivo per il governo e gli enti locali danesi nel campo dell'arte e dell'architettura.   | ARCHITECTURE:<br>THEORY AND<br>DESIGN<br>URBAN<br>REGENERATION |
| 5.  | Seminari   | A New Nature, a cura di Stig L. Andersson, Professore presso l'Università di Copenaghen, è fondatore e direttore artistico dello studio che prende il suo nome, SLA Architects, <a href="https://www.sla.dk/">https://www.sla.dk/</a> . Fondato nel 1994, lo studio conta oggi circa 130 professionisti (architetti di paesaggio, agronomi, biologi, antropologi, pianificatori territoriali), in tre sedi, Copenaghen, Aarhus e Oslo.   | ARCHITECTURE:<br>THEORY AND<br>DESIGN<br>URBAN<br>REGENERATION |
| 6.  | Seminari   | Seminario: Interconnessioni e fattori di continuità terra-mare dei Servizi Ecosistemici, a cura dell'ecologo marino Fortunato Alfredo Ascoti. Attualmente collabora con il Dipartimento di Scienze Agrarie, Università Mediterranea di Reggio Calabria (Italia). Svolge attività di ricerca in Ecologia (Ecosystem Services, ICZM) e Biofisica   | ARCHITECTURE:<br>THEORY AND<br>DESIGN<br>URBAN<br>REGENERATION |
| 7.  | Valorizzazione e disseminazione dei risultati, della proprietà intellettuale e dell'accesso aperto ai dati e ai prodotti della ricerca | Insegnamento impartito dalla Scuola di Dottorato di Ateneo. L'approfondimento proposto in tale ambito dal titolo “Valorizzazione e disseminazione dei risultati della ricerca scientifica e tutela dei diritti della proprietà intellettuale” si prefigge di fornire un quadro degli strumenti diretti alla valorizzazione e disseminazione dei risultati della ricerca scientifica, con particolare riferimento alle opportunità di open access sia su riviste full open-access o ibride sia su repository istituzionali, e delle norme italiane ed europee di tutela dei diritti della proprietà intellettuale.  | ARCHITECTURE:<br>THEORY AND<br>DESIGN<br>URBAN<br>REGENERATION |
| 8.  | Gestione della ricerca e della conoscenza dei sistemi di ricerca europei e internazionali  | Insegnamento impartito dalla Scuola di Dottorato di Ateneo. Il reperimento di finanziamenti è diventato una sfida essenziale e cruciale anche per i dottorandi al fine di mantenere un alto livello di qualità e competitività della propria attività scientifica presente e futura. Il corso ha come obiettivo quello di presentare le diverse opportunità di finanziamento della ricerca a livello nazionale (PRIN, FIS, POR, PON) ed internazionale fornendo ai dottorandi gli strumenti necessari per poter partecipare con successo a bandi competitivi.  | ARCHITECTURE:<br>THEORY AND<br>DESIGN<br>URBAN<br>REGENERATION |
| 9.  | Perfezionamento linguistico  | Insegnamento impartito dalla Scuola di Dottorato di Ateneo. Le attività di perfezionamento linguistico da erogare, dovendo tenere conto delle differenti necessità e punti di partenza dei dottorandi, saranno erogate con una modalità flessibile. Saranno costituite da:<br>- training frontale in approccio contrastivo bilinguistico su: inglese per usi generici (con rafforzamento di grammatica e vocabolario), business English inteso come inglese in ambito lavorativo, inglese in ambito accademico e convegnistico, inglese settoriale, presentazione delle certificazioni internazionali.<br>- counselling sull'utilizzo delle risorse didattiche on line per il training autonomo integrativo della modalità frontale e per l'autoapprendimento lungo l'arco della vita. | ARCHITECTURE:<br>THEORY AND<br>DESIGN<br>URBAN<br>REGENERATION |
| 10. | Perfezionamento informatico  | Per il perfezionamento informatico è previsto l'approfondimento verso le tecnologie multimediali avanzate per l'acquisizione delle competenze digitali che riguardano in modo specifico il campo della valorizzazione del patrimonio culturale.  | ARCHITECTURE:<br>THEORY AND<br>DESIGN<br>URBAN<br>REGENERATION |
| 11. | Principi fondamentali di etica, uguaglianza di genere e integrità  | Insegnamento impartito dalla Scuola di Dottorato di Ateneo. Le lezioni si orienteranno all'approfondimento del nesso tra azione ed etica con specifico riferimento alla questione dell'eguaglianza.<br>Da un lato verrà discussa l'eguaglianza come principio e come diritto alla luce della riflessione giuridica, etica e bioetica; dall'altro lato bisognerà approfondire la questione della cosiddetta uguaglianza di genere che non poco incide sulla pensabilità di una società non solo multiculturale ma anche multidimensionale come sono e come sempre più saranno quelle dei prossimi anni.<br>Alla riflessione critica il compito di inquadrare i temi nei singoli ambiti e proporre strumenti di riflessione che non siano né ideologici né individualistici.             | ARCHITECTURE:<br>THEORY AND<br>DESIGN<br>URBAN<br>REGENERATION |

## 5. Posti, borse e budget per la ricerca

### Posti, borse e budget per la ricerca

|   | Descrizione   | Posti  |                  |
|---|---|--|------------------|
| <b>A - Posti banditi</b><br>(incluse le borse PNRR)   | 1. Posti banditi con borsa  | N. 4   |                  |
|   | 2. Posti coperti da assegni di ricerca  | N. 0   |                  |
|   | 3. Posti coperti da contratti di apprendistato                                    | N. 0   |                  |
|   | <b>Sub totale posti finanziati</b><br>(A1+A2+A3)                                  | <b>N. 4</b>                                  |                  |
|   | 4. Eventuali posti senza borsa  | N. 1   |                  |
| <b>B - Posti con borsa riservati a laureati in università estere</b>  |   | N. 0   |                  |
| <b>C - Posti riservati a borsisti di Stati esteri</b>   |   | N. 0   |                  |
| <b>D - Posti riservati a borsisti in specifici programmi di mobilità internazionale</b>   |   | N. 0   |                  |
| <b>E -</b><br>Nel caso di dottorato industriale, posti riservati a dipendenti delle imprese o a dipendenti degli enti convenzionati impegnati in attività di elevata qualificazione (con mantenimento dello stipendio)  |   | N. 0   |                  |
| <b>F - Posti senza borsa riservati a laureati in Università estere</b>  |   | N. 0   |                  |
| <b>(G) TOTALE = A + B + C + D + E + F</b>   |   | <b>N. 5</b>                                  |                  |
| <b>(H) DI CUI CON BORSA = TOTALE - A4 - F</b>   |   | <b>N. 4</b>                                  |                  |
| <b>Importo di ogni posto con borsa</b><br>(importo annuale al lordo degli oneri previdenziali a carico del percipiente)   | (1) Euro: 16.243,00   | Totale Euro: (1) x (H-D) x n. anni del corso | € 194.916        |
| <b>Budget pro-capite annuo per ogni posto con e senza borsa per attività di ricerca in Italia e all'Estero coerenti con il progetto di ricerca</b><br><br>(in termini % rispetto al valore annuale della borsa al lordo degli oneri previdenziali a carico del percipiente) | (min 10% importo borsa; min 20% per dottorati nazionali):<br>% 10,00              |  |                  |
|   | (2) Euro: 1.624,3   | Totale Euro: (2) x (G-D) x n. anni del corso | € 24.364,5       |
| <b>Importo aggiuntivo per mese di soggiorno di ricerca all'estero per ogni posto con e senza borsa</b><br>(in termini % rispetto al valore mensile della borsa al lordo degli oneri previdenziali a carico del percipiente)   | (MIN 50% importo borsa mensile):<br>% 50,00                                       |  |                  |
|   | Mesi (max 12, ovvero 18 per i dottorati co-tutela o con università estere): 12,00 |  |                  |
|   | (3) Euro: 8.121,5   | Totale Euro: (3)x(G-D)                       | € 40.607,5       |
| <b>BUDGET complessivo del corso di dottorato</b>  |   |  | <b>€ 259.888</b> |

(2): (importo borsa annuale \* % importo borsa mensile)

(3): (% importo borsa mensile \* (importo borsa annuale/12) \* mesi estero)

## Fonti di copertura del budget del corso di dottorato (incluse le borse)

| FONTE  | Importo (€)     | % Copertura | Descrizione Tipologia (max 200 caratteri)  |
|--|-----------------|-------------|--|
| Fondi ateneo (in caso di forma associata il capofila)  | 69.873,80       | 22.55       | differenza importo complessivo n. 4 borse ex DM 118/2023 + budget + estero max 6 mesi dottorando/a senza borsa |
| Fondi MUR  | 240.000,00      | 77.45       | Cofinanziamento ex DM 118/2023 per n. 4 borse  |
| di cui eventuali fondi PNRR  | 240.000,00      |             | Cofinanziamento ex DM 118/2023 per n. 4 borse  |
| Fondi di altri Ministeri o altri soggetti pubblici/privati   | 0,00            | 0           |  |
| di cui eventuali fondi PNRR  | 0,00            |             |  |
| Fondi da bandi competitivi a livello nazionale o internazionale  | 0,00            | 0           |  |
| Finanziamenti degli altri soggetti che partecipano alla convenzione/consorzio (nel caso di dottorati in forma associata) | 0,00            | 0           |  |
| Altro  | 0,00            | 0           |  |
| <b>Totale</b>  | <b>309873.8</b> |             |  |

## Soggiorni di ricerca

|   |    | Periodo medio previsto (in mesi per studente): | periodo minimo previsto (facoltativo) | periodo massimo previsto (facoltativo) |
|---|----|--|---------------------------------------|--|
| Soggiorni di ricerca (ITALIA - al di fuori delle istituzioni coinvolte) | SI | mesi 6   | mesi: 0                               | mesi: 12                               |
| Soggiorni di ricerca (ESTERO nell'ambito delle istituzioni coinvolte)   | SI | mesi 6   | mesi: 0                               | mesi: 12                               |
| Soggiorni di ricerca (ESTERO - al di fuori delle istituzioni coinvolte) | SI | mesi 6   | mesi: 0                               | mesi: 12                               |

## Note

### 6. Strutture operative e scientifiche

#### Strutture operative e scientifiche

| Tipologia                          | Descrizione sintetica (max 500 caratteri per ogni descrizione)   |
|------------------------------------|--|
| <b>Attrezzature e/o Laboratori</b> | BUILDING FUTURE Lab (finanziato PON "R&C"2007/13) che, per il settore delle costruzioni, elabora prototipazioni e verifiche prestazionali, in opera e fuori opera. Tra le attrezzature: Test LAB, Test ROOM e Test CELL per il Testing Avanzato; sistemi laser, scultoRobot e stampanti 3D per il rilievo e la modellazione. LABORATORIO MULTIMEDIALE costituito da due aule attrezzate con PC. Altre attrezzature: plotter A0 e stampanti laser B/N e colori, scanner formato A3 e lavagne multimediali |

|                            |   |  |
|----------------------------|---|--|
| <b>Patrimonio librario</b> | consistenza in volumi e copertura delle tematiche del corso                               | Le biblioteche di Architettura e del Dipartimento PAU dispongono di circa 45.000 monografie e periodici nei settori Urbanistica, Materie tecnologiche, Progettazione architettonica, Storia dell'arte, Design, Disegno, Storia dell'architettura, Restauro, Sociologia, Materie giuridiche ed economiche.<br>Sono presenti anche importanti opere di consultazione generale, enciclopedie, dizionari e una sezione specifica sulla Calabria.<br>Servizi:<br>a) Consultazione<br>b) Prestito<br>c) Fotocopiatrice/Scanner<br>d) Fo... |
|                            | abbonamenti a riviste (numero, annate possedute, copertura della tematiche del corso)     | Annualmente vengono rinnovati circa 300 abbonamenti a riviste italiane e straniere che trattano i temi di: Urbanistica, Materie tecnologiche, Progettazione architettonica, Storia dell'arte, Design, Storia dell'architettura, Restauro, Sociologia, Materie giuridiche ed economiche.  |
| <b>E-resources</b>         | <b>Banche dati</b><br>(accesso al contenuto di insiemi di riviste e/o collane editoriali) | Sistema bibliotecario di Ateneo, Piattaforma, Nera archiviazione digitale. (Sebina open Library)<br>Accesso alle biblioteche virtuali del sistema universitario americano tramite iscrizione "scholar student" ai 3 corsi previsti presso la Northeastern University of Boston per i dottorandi che parteciperanno al progetto TREND.  |
|                            | <b>Software specificatamente attinenti ai settori di ricerca previsti</b>                 | Software<br>Modellazione 3d e Rendering<br>Autodesk Autocad<br>Autodesk 3d Studio Max<br>Maxon Cinema 4D<br>Fotomodellazione<br>Agisoft PhotoScan<br>Suite MICMAC<br>MeshLab<br>Gestione Point Cloud<br>Faro SCENE<br>Pointools EDIT<br>Geomagic Studio  |
|                            | <b>Spazi e risorse per i dottorandi e per il calcolo elettronico</b>                      | I dottorandi possono utilizzare le attrezzature del BUILDING FUTURE Lab (finanziato PON "R&C"2007/13)  |
| <b>Altro</b>               | Partecipazione dei dottorandi ai progetti PNRR - Tech4YOU Spoke4.                         |  |

## Note

## 7. Requisiti e modalità di ammissione

### Requisiti richiesti per l'ammissione

**Tutte le lauree magistrali:** SI, Tutte

se non tutte, indicare quali:

**Altri requisiti per studenti stranieri:** (max 500 caratteri):  
Tutte le lauree vecchio ordinamento, quelle specialistiche (nuovo ordinamento) ed equipollenti, per gli stranieri, consentono l'ammissione dal punto di vista formale. La provenienza da corsi di laurea della classe "Architettura e Ingegneria Edile" consente una totale sovrapposizione tra i saperi minimi richiesti e gli obiettivi formativi del corso di dottorato.

**Eventuali note**

## Modalità di ammissione

Modalità di ammissione

- Titoli
- Prova orale
- Lingua
- Progetto di ricerca
- Altro

Per i laureati all'estero la modalità di ammissione è diversa da quella dei candidati laureati in Italia? NO

se SI specificare:

## Attività dei dottorandi

|  |    |                  |
|--|----|------------------|
| È previsto che i dottorandi possano svolgere attività di tutorato              | SI |                  |
| È previsto che i dottorandi possano svolgere attività di didattica integrativa | SI | Ore previste: 30 |
| E' previsto che i dottorandi svolgano attività di terza missione?              | SI | Ore previste: 30 |

## Note

Chiusura proposta e trasmissione: *[da sistema]*

Allegato 1